Taller

Implementación del campo de acción de convivencia -derechos humanos y buen vivir- del programa de participación estudiantil.

Defensoría del Pueblo de Ecuador

Objetivo

Capacitar a docentes de las provincias de Manabí y Esmeraldas en los elementos básicos para la implementación del campo de acción de convivencia -derechos humanos y buen vivir- del programa de participación estudiantil.

|  |  |
| --- | --- |
| Propósito | Capacitar |
| Temas | Derechos humanos, igualdad, exigibilidad, educación en derechos humanos |
| Audiencia | Adolescentes, adultos |
| Facilitadores | David Mantilla (DM)Pamela Jaramillo (PJ)Myriam Pérez (MP)Ruth Llumipanta (RL)Lorena Morillo (LM) |
| Espacio físico | Aula |
| Cronograma | 12 horas en 2 días |

# Cronograma

## **Día 1** – 8 horas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hora | Actividad |  |
| 8:30am – 8:50am | **Registro de participantes** | Recursos: R1 |
| 8:50am – 9:10am | **A1. Autógrafos** | Recursos: R2 |
| 9:10am – 9:30am | **Acuerdos, expectativas y objetivos** | Notas: El adjunto de esta parte tiene la agenda para participantes  Recursos: R3 |
| 9:30am – 10:00am | **A2. Donde me lleven mis sueños** |  |
| 10:00am – 10:30am | **A3. Yo puedo** | Recursos: R4P |
| 10:30am – 10:50am | **Receso** |  |
| 10:50am – 11:20am | **Presentación ppt: aspectos básicos de los derechos humanos** | Notas: hasta 12  Recursos: R5 |
| 11:20am – 12:50pm | **A4. Discoteca de etiquetas sociales** | Recursos: R6P |
| 12:50pm – 1:50pm | **Almuerzo** |  |
| 1:50pm – 2:30pm | **A5. La adultitis es contagiosa** | Recursos: R7P |
| 2:30pm – 3:30pm | **A6. Caminata del poder** | Recursos: R8P, R9 |
| 3:30pm – 4:10pm | **explicación discriminación** |  |
| 4:10pm – 4:30pm | **tiro al blanco** |  |

## **Día 2** – 4 horas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hora | Actividad |  |
| 9:00am – 9:20am | **Registro de participantes** |  |
| 9:20am – 10:15am | **A7. Cien por ciento poder con responsabilidad** |  |
| 10:15am – 11:00am | **Carta sui generis** | Recursos: R10 |
| 11:00am – 11:10am | **presentación educación en ddhh** | Notas: lamina 18 |
| 11:10am – 12:20pm | **A8. Compartiendo espacios** | Notas: Presentarles copias de las actividades, y pedir que ejecuten la de compartiendo espacio |
| 12:20pm – 12:30pm | **acompañamiento dpe al PPE** |  |
| 12:30pm – 12:45pm | **Evaluación del taller y cierre.** | Recursos: R11 |

# *Día 1*

Actividad

# A1. Autógrafos

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Generar un ambiente de confianza entre las personas participantes y facilitadoras al tiempo que permite introducir el tema de la igualdad y la diversidad. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Momento | Apertura |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 10 mins• Reflexionar: 10 mins  **Tiempo total**: 20 mins |
| Recursos | • R2. Hoja de autógrafos |
| Materiales consumibles | • Esferos• Hojas de papel bond |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 10 mins

Recursos: R2

**Step 1**. Reparta a cada participante una copia del recurso *Hoja de autógrafos* y solicite a una persona que lea las instrucciones en voz alta.

**Step 2**. Indique a las personas participantes que se pongan de pie y caminen libremente por el lugar para conseguir las firmas de sus compañeros/as, mencionando que tienen 10 minutos para completar la actividad.

**Step 3**. Camine por el salón para asegurarse que todos/as se encuentren integrados/as.

## Reflexionar – 10 mins

**Step 4**. Después del tiempo indicado, solicite a las personas participantes que vuelvan a sus lugares para reflexionar a partir de las siguientes preguntas:

      • ¿Qué coincidencias encontraron?

      • ¿Cómo se sienten al encontrar tantas coincidencias entre ustedes?

      • ¿Cómo se sienten al encontrar personas que son distintas a ustedes?

      • ¿Creen que es posible que todos/as actuemos y pensemos igual? ¿Por qué?

**Step 5**. Cierre la actividad reflexionado sobre la importancia del respeto y reconocimiento de la diversidad como forma de conocer diferentes perspectivas, posturas o puntos de vista. En este mismo sentido se puede señalar que esa diversidad no debe implicar desigualdades sino que por el contrario nos permite reconocernos semejantes (con la misma dignidad y derechos) siendo tan diferentes entre sí.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, adapted from Técnicas para promover la igualdad y la no discriminación, P. Gallardo, A. Portillo, B. Peña, 2013, México: Conapred, p. 25.

Recurso

# R2. Hoja de autógrafos

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (doc) |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Identidad, educación en derechos humanos |
| Descripción | Recurso que contiene una tabla para recoger firmas con base en preferencias, hábitos y características comunes entre las y los participantes. |

Actividad

# A2. Donde me lleven mis sueños

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Reconocer el rol de los derechos humanos en función de nuestros proyectos de vida. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 5 – 20 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 15 mins• Reflexionar: 30 mins• Integrar conocimientos: 30 mins  **Tiempo total**: 30 mins (modificado del original) |
| Materiales consumibles | • Sillas• Globos• Alfileres• Marcadores |
| Precauciones | • Si el grupo es muy grande pueden conformarse dos grupos de 15 personas y quienes están fuera de los círculos deberán estar atentos a los globos que salgan de ambos. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 15 mins

**Step 1**. **Forme un circulo** con los participantes sentados en sus sillas (sin mesas), de forma que queden muy juntos.

**Step 2**. **Entregue** a cada participante un globo y pídales que se tomen individualmente unos segundos para pensar cuál es su sueño más grande.

**Step 3**. **Pida a 3 o 4** participantes que voluntariamente compartan su sueño más grande.

**Step 4**. **Dígales** que ahora van a materializar su sueño, por lo que van a pensar que tienen en sus manos magia que van a transmitir al globo y a los/as demás participantes.

**Step 5**. **Indique** que  pueden comenzar a inflar su globo y mientras lo hacen imaginen como, a medida que el globo crece, se va haciendo realidad su sueño y experimentan la felicidad que eso les provoca.

**Step 6**. **Cuando** los globos estén inflados, solicite a las personas participantes que escriban su sueño en el globo o si prefieren dibujen algo relacionado, despúes pida que los observen y traten de imaginar que sienten al ver sus sueños materializarse.

**Step 7**. Ahora **pida** que se pongan de pie y den vuelta a las sillas, de forma que estas delimiten el espacio en el que permanecerán.

**Step 8**. **Solicite 4** personas voluntarias, de preferencia que no estén participando en el taller, e indíqueles que se queden afuera del círculo y se distribuyan en distintos lugares del salón o del espacio en que se desarrolla el juego.

**Step 9**.  A quienes están dentro, **pídales** que formen el circulo mirando hacia adentro y que se mantengan muy juntos.Que imaginen que su sueño puede llegar mucho más alto, entonces pueden jugar con su globo y cuanto más alto llegue el globo, es decir, cuanto más alto se atrevan a soñar, más se acerca la posibilidad de que sus sueños se hagan realidad. ¡Invítelas a impulsar su sueño!

**Step 10**. **Indique** que hay una restricción: Tienen que cuidar su sueño porque si al lanzarlo, este se sale de su círculo, una de las personas que están afuera lo tomará y lo reventará. Entregue un alfiler a cada una de esas 4 personas

**Step 11**. **Dé la señal** para comenzar y desarrollen el juego por máximo 1 minuto.

## Reflexionar – 30 mins

**Step 12**. **Pregunte:**

      • ¿Cuántos globos quedaron?

      • ¿De qué se dan cuenta con esta dinámica? ¿En qué se parece a la realidad “afuera” en la escuela, la casa, el barrio, la provincia, el país?

      • ¿De qué manera nos” revientan” en la vida real nuestros sueños?

      • ¿Cómo se afecta su proyecto de vida?

      • ¿Cuál es la peor manera en que nos pueden matar un sueño?

      • ¿Qué necesitarían para recuperar lo que perdieron?

      • Lo que se perdió ¿Son derechos o no? ¿Cuáles?

      • Ahora ¿Cómo puedes tu “reventar” el sueño, el proyecto de otras personas? Honestamente levanten la mano y digan ¿Quiénes lanzaron los globos de otros hacia afuera?

      • ¿Quiénes perdieron sus sueños? ¿Cómo se sintieron cuando los perdieron?

      • ¿Cómo se hubiera logrado que los globos/sueños de todas y todos sobrevivieran?

## Integrar conocimientos – 30 mins

**Step 13**. **Señale:**

      • Existen muchos riesgos para los sueños, es decir hay muchas veces en que un proyecto se puede ver no realizado a veces por razones personales (miedos, temores, permanecer en zona de confort, etc.) pero también hay muchos factores externos que pueden afectarlo, esos factores pueden ser causas naturales, una enfermedad, la muerte de alguien importante en nuestras vidas, un terremoto pero también pueden ser estructurales (no hay garantías de acceso a salud, educación, atención especializada, etc.). También pueden ser personas las que influyan negativamente en la materialización de nuestro sueño, que se burlen de ello, o que incluso impidan (intencionalmente o no) que se realice. Muchos de estos factores o riesgos constituyen vulneraciones a nuestros derechos o amenazas para los mismos que afectan la materialización de nuestros proyectos de vida o el desarrollo de nuestras capacidades para lograrlos.

      • Todos los elementos que forman parte de la vida de las personas (familia, bienes, sueños, características personales) hacen parte de su proyecto de vida, el cual se ve realizado cuando se tienen las condiciones y herramientas necesarias para desarrollarlo de forma integral; sin embargo, en la sociedad, por lo general, existen factores personales, externos y estructurales que dificultad que estos proyectos de vida se realicen.

      • Una de las funciones de los derechos humanos es el permitir que las personas alcancen sus proyectos de vida en condiciones de dignidad, igualdad y libertad, lo que se traduce en que ejerzan y gocen sus derechos de forma integral en todos los ámbitos de sus vidas.

      • También es importante revisar cuando somos nosotros/as quienes reventamos los globos de otras personas, por ejemplo burlándonos lo que afecta su proyecto de vida.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Actividad

# A3. Yo puedo

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar elementos que permitan a las personas desarrollar la capacidad de resiliencia en el marco de cualquier crisis. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula |
| Técnica | Sesión plenaria, trabajo personal |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 1 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 10 mins• Integrar conocimientos: 0 seg  **Tiempo total**: 30 mins |
| Recursos | • R4P. Yo tengo, yo soy |
| Materiales consumibles | • globos |
| Precauciones | • Esta actividad se debe desarrollar después de las actividades donde se necesite hacer referencia al tema de la resiliencia, especificamente "Donde me lleven mis sueños" y "En los zapatos de las victimas". |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R4P

**Step 1**. **Entregue**a cada persona una tarjeta del recurso "Yo soy, yo tengo" e indíqueles que deben llenar cada uno de los puntos de acuerdo con las siguientes instrucciones:

      • *Yo tengo*: personas a su alrededor en quienes confío o y que puedo contar incondicionalmente y que me ayudan a desenvolverme solo/a. Puede ser también personas que con sus consejos ayudan a evitarme peligros o problemas.

      • *Yo soy*: una descripción de lo que soy, tanto emocionalmente como físicamente. Ejemplo: Soy una persona que le gusta ayudar a otras personas, soy feliz cuando leo un libro o juego fútbol, soy muy apegado a mi familia, soy fuerte y alta, etc.

      • *Yo estoy:* describan la situación en la que se encuentran, por ejemplo: Yo estoy seguro/a que todo saldrá bien, estoy comprometido/a a ayudar a mi comunidad, estoy dispuesta a hacerme responsable de mis actos, estoy triste y lo acepto, etc

      • *Yo puedo:* Describan herramientas que poseen para superar la crisis. Ejemplo: Yo puedo hablar sobre lo que me hace sentir mal, yo puedo buscar la manera de resolver mis problemas, yo puedo ayudar a mi comunidad, yo puedo sentir afecto y expresarlo, etc.

**Step 2**. **Entregue**a cada persona un globo y pídales que con los elementos en la tarjeta piensen en cómo pueden reconstruir sus sueños o su proyecto de vida. Solicite a uno o dos voluntarios/as que compartan su respuesta.

**Step 3**. **Solicite**a las personas que doblen la tarjeta "Yo tengo, yo soy" lo más pequeño posible y que lo introduzcan en el globo. Ahora pídales que vayan inflando el globo tanto como quisieran que sus sueños o proyectos sean materializados.

**Step 4**. borrar

## Reflexionar – 10 mins

**Step 5**. **Reflexione**mediante las siguientes preguntas:

      • ¿Como se sintieron con la actividad?

      • ¿Qué elementos son necesarios para la reconstrucción de nuestros sueños o proyectos de vida?

      • ¿Cómo podemos ayudar a que las personas que han sufrido una crisis puedan desarrollar esa capacidad de resiliencia?

      • ¿Por que es importante que estas personas puedan desarrollar la capacidad para reconstruir sus proyectos de vida?

## Integrar conocimientos – 0 seg

**Step 6**. **Indique** que la resiliencia es la capacidad de las personas para reconstruirse y desarrollarse psicológicamente sanos/as, a pesar de vivir en condiciones de alto riesgo o de haber enfrentando situaciones de crisis.

Reconstruir nuestros sueños y nuestros proyectos de vida es ser resilientes.

Esta capacidad la tenemos todas las personas, en cada una se manifiesta de forma diferente y a tiempos diferentes, sin embargo podemos también apoyar este proceso.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador

Recurso

# R4P. Yo tengo, yo soy

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Derechos humanos |
| Descripción | Tarjetas para identificar elementos sobre las personas participantes: Yo tengo, yo soy, yo estoy, yo puedo. |

Actividad

# A4. Discoteca de etiquetas sociales

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar prejuicios y estereotipos y su relación con las prácticas de discriminación |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Igualdad, género |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 15 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 1 hora 30 mins (modificado del original) |
| Recursos | • R6P. Tarjetas de etiquetas sociales |
| Materiales consumibles | • Papelógrafos• Marcadores• Lápices de colores |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R6P

**Step 1**. **Reproduzca** y ponga adhesivo en las tarjetas necesarias para su grupo, se pueden repetir o puede agregar otras según el número de participantes.

**Step 2**. La actividad consiste en simular una discoteca en la cual hay un o una vigilante (será la persona docente o facilitadora), que tiene una manía y dice: “Yo soy la o el vigilante de esta discoteca todas y todos van a bailar pero primero deben salir del salón”

**Step 3**. **Se debe** poner la música para bailar y se les invita a pasar indicándoles que en esta discoteca no hay una taquilla en la entrada, no necesitan ticket ni boleto pero “como soy la o el vigilante tengo una manía y es que me gusta ponerle a la gente una etiqueta en la espalda cada vez que entra”

**Step 4**. Ninguna persona deberá poder ver lo que dice su etiqueta en cambio si verán lo que dicen las etiquetas de las otras personas y deberán relacionarse con ellas según lo que digan sus etiquetas.

**Step 5**. **De** la señal para empezar a entrar y a medida que pasan pegue en cada espalada una etiqueta tomada y recortada previamente del recurso *Tarjetas de etiquetas sociales*

**Step 6**. **Observe** lo que pasa y el tipo de interacciones que se dan entre las personas.

**Step 7**. Pasados de 7 minutos **detenga** la música y pida que se ubiquen en plenaria

## Reflexionar – 15 mins

**Step 8**. **Pregunte:**

      • ¿Cómo se sintieron cuando bailaban sin saber que decían sus etiquetas?

      • ¿Cómo se sienten ahora que saben que etiqueta tenían?

      • ¿Cómo han reaccionado las personas a su etiqueta?

      • ¿Qué hicieron ante las reacciones de las otras personas?

      •  ¿Querían que vieran sus etiquetas?

      • ¿En qué se parece esta dinámica a la vida real y a la sociedad? ¿En la sociedad pasa esto?

      • ¿En nuestra institución educativa pasa esto? Por ejemplo: ¿Usamos apodos? ¿Son apodos positivos o negativos?, ¿qué función cumplen?

      • ¿Cómo se siente la persona a las que etiquetamos?, o ¿cómo nos hemos sentido cuando hemos sido etiquetadas/os?

      • ¿Quién tiene en la sociedad el papel de vigilante?

      • ¿Quién nos pone las etiquetas?

      • ¿Por qué existen las etiquetas? ¿Para qué se etiqueta a las personas?

      • ¿Qué es una etiqueta social?

      • ¿Es posible que las etiquetas representen estereotipos o prejuicios?

      • ¿Qué es un estereotipo?

      • ¿Qué es un prejuicio?

      • ¿Podemos hacer algo para luchar contra las etiquetas? ¿Podemos vivir sin etiquetas, es decir, sin estereotipos ni prejuicios?

      • ¿Qué beneficios nos traería?

      • ¿Qué podemos hacer para que otras personas no pongan etiquetas?

      • ¿Cómo podemos usar estos aprendizajes nuevos a nuestra vida?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step 9**. **Explique** que por lo general los patrones de interacción que usamos en nuestra sociedad son las etiquetas sociales así como las que cada persona llevaba en la espalda durante la dinámica. La persona que hizo el papel de vigilante representa a la sociedad y los procesos sociológicos de vigilancia social. Es la sociedad la que nos pone esas etiquetas y aprendemos también a etiquetar a otras personas como algo normal o natural. Las etiquetas son estigmas sociales.

**Step 10**. **Integre** los conceptos de estereotipos, prejuicios y el concepto de discriminación.

**Step 11**. **Recuérdeles** que esas categorías de identidades sociales están acompañadas de privilegios para unas personas y desventajas para otras es decir, la discriminación tiene que ver con las relaciones de poder que existen en la sociedad y que dichas relaciones de poder excluyen a unas personas de tener los mismos derechos y oportunidades en comparación con las garantías y oportunidades que tienen una minoría.

**Step 12**. **Puede** agregar que las diferencias con frecuencia generan conflictos sin embargo, no es posible imaginar una sociedad sin conflictos pues los conflictos son parte de la vida y contrario a lo que a veces creemos pueden llegar a ser importantes para que se activen nuestras capacidades y herramientas para gestionar dichos conflictos de manera no violentas. Es decir, los conflictos pueden ser una oportunidad para aprender a tratar las diferencias de forma positiva y constructiva.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R6P. Tarjetas de etiquetas sociales

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Igualdad |
| Descripción | Tarjetas con roles que generalmente se practican en la sociedad para discriminar |

Actividad

# A5. La adultitis es contagiosa

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar prácticas y comportamientos discriminatorios que afectan el proyecto de vida y la identidad de los y las participantes |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Enfoques, niñez, adolescencia |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores, A distancia: autotutorado, A distancia: tutorado |
| Técnica | Charla, trabajo en grupos |
| Audiencia | Adolescentes  **Participantes**: 4 – 35 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 10 mins• Reflexionar: 10 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 40 mins (modificado del original) |
| Recursos | • R7P. Matriz: La adultitis es contagiosa |
| Materiales consumibles | • Hojas de papel bond |
| Precauciones | • En caso de requerir desarrollar esta actividad en un proceso educativo virtual, se requiere adaptar según la modalidad a distancia tutorado o autorutorado. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 10 mins

Recursos: R7P

**Step 1**. **Solicite** que las personas participantes conformen grupos de máximo seis personas.

**Step 2**. **Entregue** a cada grupo, una copia del recurso *La adultitis es contagiosa* y pida que realicen la actividad planteada.

**Step 3**. **Pida** a cada grupo que nombre un/a delegado/a que presente los resultados de la actividad realizada.

## Reflexionar – 10 mins

**Step 4**. Para la reflexión, **plantee** las siguientes preguntas en plenaria:

      • ¿De dónde se aprenden estos mensajes y prácticas?

      • ¿Qué efectos tienen esos mensajes y esas prácticas en los proyectos de vida de las personas?

      • ¿Qué efectos tiene en su autoestima?

      • ¿Qué efectos tienen en su autonomía?

      • ¿Qué análisis pueden hacer del título de la actividad?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step 5**. **Plantee** las siguientes ideas centrales:

      • Las desigualdades en razón de la edad, al igual que otras desigualdades, son construcciones sociales arraigadas en prácticas y en creencias que se transmiten de una generación a otra al punto que llegan a parecer naturales.

      • El enfoque intergeneracional visibiliza las diferencias y discriminación por razón de la edad que se presenta a lo largo del *ciclo de vida* de las personas en las esferas culturales, sociales, económicas, etc. (Comisión de Transición hacia el Consejo de las mujeres y la Igualdad de Género, 2011).

      • Son ejemplos de situaciones de discriminación las siguientes: a) los condicionamientos de todo tipo que se hacen a los y las adolescentes para que permanezcan en las instituciones educativas si ocultan sus tatuajes, se retiran los pirsin, se cortan el cabello largo (hombres), usan falda larga (las mujeres) y, en general, todas las prácticas que desconocen su identidad personal o social; y b) las calificaciones que se hace de ellas y ellos como *vagos/as, irresponsables, chicos/as problema, indecentes* o cualquier otro tipo de distinción negativa que se realice sobre los y las adolescentes.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R7P. Matriz: La adultitis es contagiosa

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos |
| Temas | Adolescencia |
| Descripción | Matriz para llenar sobre los comportamientos adolescentes y adultos. |

Actividad

# A6. Caminata del poder

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar las diferencias socioculturales, políticas, educativas, económicas y todas aquellas características que en nuestra sociedad se convierten en desigualdades e impiden el real ejercicio de derechos. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos, igualdad |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Juego de roles, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 30 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 1 hora |
| Recursos | • R8P. Tarjetas de roles• R9. Afirmaciones |
| Materiales consumibles | • Cartulinas u hojas papel bond para tarjetas de los roles para cada participante• Cinta adhesiva• Copias de las afirmaciones |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R8P, R9

**Step 1**. Imprima previamente el recurso "Tarjetas de roles" y recorte cada tarjeta y dóblela para que no se lea su contenido.

**Step 2**. Marque con una cinta adhesiva o tiza una línea de partida donde alcancen todos/as los/as participantes.

**Step 3**. Entregue a cada participante al azar una tarjeta, indicándoles que todavía no lean ni muestre el personaje asignado.

**Step 4**. Invite a las personas participantes a que formen una línea recta hombro con hombro en la línea de partida.

**Step 5**. Pida a cada persona que lea su personaje y lo guarde, no comente con nadie.

**Step 6**. Comience la actividad leyendo el Artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos”.

**Step 7**. Explique que el ejercicio consiste en que todas las personas deben caminar conforme los enunciados que irá leyendo.

**Step 8**. Lea de uno en uno y en voz alta los enunciados del recurso "Afirmaciones". Indique a las personas participantes que den un paso hacia adelante quienes consideren que su personaje sí puede realizar lo que indica la afirmación, de lo contrario que se mantenga en su mismo sitio, no avance.

## Reflexionar – 30 mins

**Step 9**. Una vez terminado el ejercicio, realice las siguientes preguntas generadoras de reflexión:

      • ¿Quiénes son los personajes que se encuentran al frente?

      • ¿Quién se ha quedado atrás?

      • ¿Qué características específicas tienen (sexo, género, nivel educativo, condición económica, ingreso económico mensual, etc.)?

      • ¿Por qué creen que algunas personas avanzaron más que otras? ¿Por qué otras no avanzaron?

      • ¿Es lo mismo decir que todos y todas son iguales a decir que todas las personas tienen los mismos derechos y oportunidades?

**Step 10**. Sintetice las respuestas de las personas participantes haciendo notar que la línea del comienzo representa la dignidad, libertad e igualdad que todas las personas poseen por el simple hecho de serlo. En la línea de salida todos y todas nacen iguales porque poseen potencialidades humanas que se deben desarrollar a plenitud. Sin embargo, desde que se nace y en la medida en que se vive, hay factores que impiden nuestras posibilidades de pleno desarrollo. Esa es la razón de que todos y todas no lleguen al mismo punto.

**Step 11**. Reflexione con las siguientes preguntas:

      • ¿Qué es la discriminación y cómo se genera?

      • ¿Han detectado alguna de estas situaciones de forma personal o cercana a su entorno?

      • ¿Cómo afectan los prejuicios y los estereotipos a las personas?

      • ¿Cuál es la relación entre los prejuicios y estereotipos con las desigualdades y la discriminación?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step 12**. Explique que la distancia que separa a los/as participantes unos de otros y otras muestra que se necesitan ciertas condiciones de vida que permiten alcanzar el proyecto de vida de las personas y su protección frente a las arbitrariedades del poder. Estas condiciones de vida se consiguen mediante el ejercicio pleno de los derechos humanos.

**Step 13**. Agregue que la discriminación busca dañar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos, por lo tanto en Ecuador el Estado ha adoptado medidas para sancionar la discriminación y debe promover la igualdad real de las personas que se encuentren en situación de desigualdad. Por el contrario, el principio de igualdad está asociado a un criterio de justicia, es decir al otorgamiento del mismo valor a personas diversas que integran una sociedad.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R8P. Tarjetas de roles

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | No discriminación |
| Descripción | Roles de personajes de hombres y mujeres de la sociedad ecuatoriana que representan diferentes grupos étnicos, estratos socio - económicos, políticos y diversos niveles educativos. |

Recurso

# R9. Afirmaciones

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | No discriminación |
| Descripción | Recurso que recoge enunciados que permiten en una actividad de juego de roles avanzar o no en función del rol asignado a cada participante. |

# *Día 2*

Actividad

# A7. Cien por ciento poder con responsabilidad

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar los elementos que constituyen el poder y el empoderamiento y que los caracterizan como concepto dinámicos. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Mujeres, empoderamiento |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores, A distancia: autotutorado, A distancia: tutorado |
| Técnica | Dinámica de grupo, pecera, sesión plenaria, trabajo personal |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 6 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 15 mins• Integrar conocimientos: 20 mins  **Tiempo total**: 55 mins |
| Materiales consumibles | • Fichas o tarjetas que representen porcentajes de poder (10 para la persona con la que se desarrolle la actividad y al menos 50 más para entregar posteriormente a otras personas).• Recipientes con letreros como: Estado, familia, pareja, escuela, trabajo, etc. |
| Precauciones | • Esta actividad funciona mejor con un grupo máximo de 10 personas porque permite involucrar a la mayoría de ellas en su desarrollo. Si el número es mayor solicite a un grupo de personas voluntarias que se ubiquen en el centro del aula o espacio de trabajo.• El número de etapas de la vida sobre las que se desarrolla la actividad dependerá de la edad promedio de las personas participantes. Así por ejemplo, si son personas en promedio de 30 a 40 años se detendrán en el momento antes del nacimiento, luego a los 5 o 6 años, a los 15 o 18, a los 25 y se detendrá en el momento actual. Si se trata de personas adolescentes, el lapso entre una y otra etapa será menor tratando de identificar al menos 4 etapas clave de la vida que se diferencian la una de la otra porque tenemos un menor nivel de dependencia o, vamos adquiriendo gradualmente mayor poder de decisión sobre nuestra vida. • Para desarrollarla con niñas y niños se debe adaptar el lenguaje y trabajar lapsos de tiempo más cortos por ejemplo, poco antes de nacer, a los 3 o 5 años, a los 7 u 8 y, actualmente según la edad promedio del grupo. • Puede ser adaptada para la modalidad virtual para personas adolescentes o adultas si se diseña un esquema o recurso didáctico que permita reflexionar sobre al menos 3 etapas clave. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

**Step 1**. Si el grupo es de máximo 10 personas **solicíteles** que se ubiquen formando un círculo a su alrededor, preferiblemente de pie para que la actividad sea más dinámica. Si es mayor a este número solicite a 7 personas voluntarias que formen este círculo en el centro del aula o espacio de trabajo mientras el resto de personas se ubica alrededor en un círculo más amplio dejando suficiente espacio entre ambos grupos. Tenga cuidado de moverse por todo el espacio y usar un tono de voz que le permita interactuar con el grupo del centro sin perder la atención del grupo más amplio.

**Step 2**. **Identifique** a una persona del grupo del centro y entréguele 10 fichas. **Solicítele** que verifique si están completas.

**Step 3**. **Indíquele** que cada una de esas 10 fichas representa un porcentaje (10%) de su poder total o de su capacidad de decidir. Señale que estas serán *sus* fichas por todo el tiempo que dure la actividad.

**Step 4**. Comience la actividad **preguntando** a la persona a quien entregó las fichas:

      • Cuando tenías 7 meses dentro del vientre de tu madre, ¿quién se hacía responsable de ti?

      • ¿De qué forma?

      • ¿En qué porcentaje?

Por lo general las personas indican que su madre y a veces su padre son cien por ciento responsables de el/ella, otras veces indican que un noventa por ciento o porcentajes similares.

**Step 5**. Según el porcentaje indicado por la/el participante, **solicítele** que escoja a una persona del grupo que represente o haga las veces de su mamá (y otra de su papá si es que se mencionó este rol) y que le(s) entregue, el número de fichas que representa el porcentaje indicado. Por ejemplo 9 fichas representan el 90%.

**Step 6**. Si la persona participante se quedó con alguna ficha para sí, **pregunte**:

      • ¿Con cuánto porcentaje de fichas te quedaste?

      • ¿En manos de quién están tus fichas de poder en esta etapa de tu vida?

      • ¿Cómo usas tus fichas en esta etapa?

Con frecuencia las personas se quedan con una o dos fichas y señalan que las usan deseando vivir o respuestas similares.

Si por el contrario la persona participante no se quedó con ninguna ficha para sí, pregunte:

      • ¿Con cuántas fichas te quedas en esta etapa de tu vida?

      • ¿En manos de quién están tus fichas de poder en esta etapa?

Acentúe esta idea de que en esa etapa de su vida aún no se tiene tanto poder de decisión.

**Step 7**. Ahora **solicite** a la persona que vaya a la etapa de su vida cuando tenía 5 o 7 años y pregunte:

      • ¿Cómo eras a esa edad?

      • ¿Qué tipo de cosas hacías?

      • ¿Podías valerte por ti mismo/a o dependías en alguna medida de otras personas?

      • ¿De qué tipo de cosas dependías en esta etapa?

      • ¿Cómo repartirías tus fichas de poder en esta etapa de tu vida?

**Step 8**. **Solicite** que nuevamente escoja de entre las y los participantes a quienes que representen los roles de las personas de su entorno (por ejemplo profesores/as, tías/os, abuelos/as, etc.) en esta etapa y que les asigne y entregue a cada una un porcentaje determinado de fichas según su criterio.

Por lo general el porcentaje de fichas que tienen su mamá o papá disminuye un poco por lo que deberá tomar alguna o algunas de sus fichas para sí o para entregarlas a otras personas.

**Step 9**. Nuevamente, **pregunte**:

      • ¿En manos de quién están tus fichas de poder en esta etapa de tu vida?

      • Aunque esas personas tienen una porción de tus fichas, ¿de quién son las fichas?

      • ¿Con cuánto porcentaje de fichas te quedaste?

      • ¿Cómo usas tus fichas en esta etapa de tu vida? Es decir, ¿qué tipo de cosas podías decidir?

Señale que en esta etapa comenzamos a adquirir un poco de poder aunque evidentemente dependemos de otras personas para muchas cosas, por ejemplo: alimento, vestido, enseñanza, cuidado, etc.

**Step 10**. Repita los pasos anteriores **solicitando** a la persona que recuerde cómo era cuando tenía por ejemplo 12 años (o 15 según la edad promedio de las personas participantes).

**Step 11**. **Realice** las mismas preguntas del paso 9 enfatizando además en:

      • ¿De quien son las fichas de poder?

      • ¿Qué pasa si sentimos que una de las personas que tiene un porcentaje de nuestro poder lo está usando inadecuadamente?

      • ¿Podemos recuperar ese poder?

      • ¿De qué formas podemos recuperarlo?

**Step 12**. **Remarque** que:

      • A medida que crecemos y dependemos menos de otras personas, el número de fichas o porcentaje de poder del que somos responsables va aumentando.

      • Aunque un porcentaje de nuestro poder está en manos de otras personas, en ningún momento las fichas dejan de ser nuestras.

**Step 13**. **Repita** los anteriores situando a las y  los participantes cuando tenían 20 o 25 años y luego en la etapa actual, según la edad promedio del grupo y realice todas las preguntas y precisiones planteadas con anterioridad, remarcando cada vez con el mismo énfasis que las fichas siguen siendo de esa persona, aun cuando las distribuya de forma distinta en cada etapa de su vida y que por la misma razón de ser necesario, siempre pueden ser recuperadas.

**Step 14**. Para finalizar puede **ubicar** en el centro del salón varios recipientes pequeños con títulos (Estado, escuela, familia, pareja, trabajo, hijas/os, etc.) y entregar grupos de fichas a todas o a varias personas participantes y pedir que al mismo tiempo distribuyan en los recipientes sus fichas de poder en el momento actual.

**Step 15**. **Solicíteles** que observen cuántas fichas conservan para sí mismos/as y de qué forma distribuyeron sus fichas.

## Reflexionar – 15 mins

**Step 16**. En plenaria **plantee** una a una las siguientes preguntas para la reflexión:

      • ¿Qué aspectos de la dinámica les llamaron más la atención?

      • ¿Se sienten reflejados/as en la dinámica?

      • ¿Qué reflexiones les genera con respecto al poder entendido como la autonomía y la capacidad de decidir que vamos ganando a lo largo de la vida?

      • Aunque haya personas que tengan algunas fichas es decir, un porcentaje de decisión (incluso influencia) en nuestras vidas, ¿de quién son las fichas?

      • ¿Qué podemos hacer si queremos o necesitamos recuperar una ficha? ¿En qué tipo de situaciones de la vida real podemos querer o necesitar recuperarlas?

      • ¿La violencia puede ser una de éstas situaciones?

      • ¿Una persona en situación de violencia o de vulneración de sus derechos ha perdido todas sus fichas?

## Integrar conocimientos – 20 mins

**Step 17**. **Enfatice** que:

      • El poder difícilmente es algo absoluto.

      • Así como repartimos nuestras fichas de poder en la actividad, a lo largo de la vida el poder que nos corresponde a cada persona es distribuido según nuestras decisiones sean estas conscientes o no.

      • Cuanto más porcentaje de poder vamos adquiriendo, mayor es también nuestra responsabilidad sobre nuestras decisiones, incluida la decisión de a quién le distribuimos nuestro poder, para qué y en qué condiciones puede seguir usándolo o, hasta cuándo.

      • De acuerdo con Michel Foucault (1981), el concepto de poder tiene una cualidad dinámica presente en todas las relaciones sociales que establecen las personas y por la propia capacidad del ser humano de construir y producir socialmente el poder a partir de su interacción.

      • La autonomía como ejercicio personal de poder es un proceso dinámico, que se construye con hechos concretos, tangibles, materiales, prácticos y a la vez subjetivos y simbólicos (Astelarra Judith, 2000),  relacionados con la propia decisión, motivación y esfuerzo, y el grado de libertad que las personas tienen para poder actuar de acuerdo con su  elección y no con la de otros.

      • Este poder es distribuido entre las personas de nuestro ámbito familiar o próximo pero también en el escolar, comunitario, político y económico.

      •

Esta distribución de poder también está influenciada por el entorno y las condiciones de vida que se nos presentan.

      • También pueden haber factores o personas que nos arrebaten (intencionalmente o no) poder. Sin embargo, es poco factible que una persona o situación pueda arrebatarnos todo el poder, por lo tanto siempre tenemos algún margen de acción o de decisión.

      • Podemos recuperar fichas o poder: a) desapegándonos de ciertas personas; b) haciendo conciencia de que esa persona está tomando una decisión autorizada por mí, pero que siempre la ficha es nuestra y es recuperable; c) me hago responsable de lo que está sucediendo y asumo las implicaciones de recuperar una ficha por ejemplo, puede implicar romper relaciones con algunas personas cuando la forma como ellas usan nuestra ficha está afectando mi bienestar; d) recuperamos más fichas cuanto más responsabilidad asumimos sobre nuestra vida y sobre nuestras decisiones; y  e) en ningún caso es ideal intentar recuperar una ficha usando la violencia a menos que actuemos en legítima defensa.

      • Cuando no decidimos también estamos usando nuestro poder. Así por ejemplo, que otras personas tengan una o varias fichas de mi poder no es un problema en sí mismo, siempre que yo les haya entregado voluntariamente ese porcentaje de poder, lo problemático quizá, es que me desentienda de mi ficha y de la forma como otros la usan.

      • El *empoderamiento* por lo tanto no solo plantea recuperar la capacidad de las personas y  colectivos para tomar decisiones, “sino que tiene que llevar a las personas y a los grupos a percibirse a sí mismos con la capacidad y el  derecho a ocupar espacios decisorios” (Rowlands,1997).

**Step 18**. En actividades desarrolladas con niñas y niños puede **señalar** que:

      • Todas las personas tenemos poder, por ejemplo para decir la música que nos gusta.

      • Muchas de las cosas que hacemos cada día están hechas por el poder que tenemos de hacerlas, por ejemplo subirnos o bajarnos de una silla, jugar con nuestras amigas o amigos o quedarnos solos/as pintando.

      • Cada vez que decidimos hacer o decir algo o no decirlo ni hacerlo, estamos usando una parte de nuestro poder.

      • El poder no debe ser usado nunca para abusar de otras personas.

      • Ser niñas y niños implica que a veces necesitamos que algunas personas adultas  responsables nos cuiden, nos ayuden o nos enseñen, es decir todavía no somos del todo independientes, por lo tanto, una parte de nuestro poder la tienen esas personas y es importante que esas personas usen su poder para cuidarnos y ayudarnos a hacernos independientes a medida que crecemos.

      • Si las personas que nos cuidan y nos enseñan nos han ayudado a explorar nuestras capacidades y a confiar en nosotros/as mismos/as, es muy probable que nos vayamos convirtiendo en personas que nos valemos por nosotros/as mismos/as (independientes/autónomas), y que nos hagamos cada vez más responsables de nuestras decisiones y de nuestra propia vida.

      • Tener más autonomía y más responsabilidad a medida que crecemos va a contribuir a que podamos ejercer nuestros derechos y a que podamos protegerlos cuando sea necesario, por ejemplo cuando hay personas o cosas que nos quieren quitar nuestro poder o nuestro bienestar.

      • En esos casos, es muy importante que identifiquemos en quiénes podemos confiar y pedir su poder de ayuda.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, adapted from Educación en ciudadanía, derechos humanos y buen vivir: Manual de implementación para facilitadores y facilitadoras, por Defensoría del Pueblo de Ecuador, 2016, Quito: DPE.

Actividad

# A8. Compartiendo espacios

Notas

Presentarles copias de las actividades, y pedir que ejecuten la de compartiendo espacio

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Reflexionar sobre la importancia del libre ejercicio de los derechos humanos en la vida de las personas. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Enfoques, niñez, adolescencia |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 3 mins• Reflexionar: 5 mins• Integrar conocimientos: 2 mins  **Tiempo total**: 1 hora 10 mins (modificado del original) |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 3 mins

**Step 1**. **Ubique** un espacio amplio y divida al grupo en dos.

**Step 2**. **Indique** a un grupo que serán cualquiera de estos grupos: niños/as, adolescentes o personas adultas mayores, y al otro que serán personas adultas.

**Step 3**. **Separe** a cada grupo en un extremo de la sala o espacio asignado (con al menos 4 metros de distancia entre sí).

**Step 4**. **Indique** a los dos grupos que deben cruzar al otro extremo de la sala o el espacio según la forma en que usted les vaya dando las siguientes indicaciones.

**Step 5**. **Señale** que hay dos reglas:

      • No pueden tocar a nadie del otro grupo.

      • Siempre deben avanzar todos/as en grupo.

**Step 6**. **Inicie** la actividad dando, una a una, las siguientes instrucciones:

      • Pasen caminando

      • Pasen abrazándose a sí mismos/as

      • Pasen volando con sus manos

      • Pasen en parejas

      • Pasen saltando de la mano

      • Pasen abrazados/as

      • Pasen de espaldas en grupos de cuatro

      • Pasen en grupos de cinco cantando hombro con hombro

      • Pasen en fila pero la primera persona debe ir con los ojos vendados

## Reflexionar – 5 mins

**Step 7**. **Para la reflexión** plantee las siguientes preguntas:

      • ¿Pudieron avanzar siempre?

      • ¿Cómo resolvieron las dificultades?

      • ¿Podemos practicar nuestros derechos respetando los de las demás personas?

      • ¿Cómo podría lograrse esto en la vida cotidiana?

## Integrar conocimientos – 2 mins

**Step 8**. **Plantee** las siguientes ideas centrales:

      • Las edades tienen un componente a la vez biológico y cronológico y la forma como se viven está relacionada con el contexto social, económico, cultural y político, sin embargo, desde el punto de vista de los derechos humanos, la edad no puede ser de ninguna manera ser un factor de exclusión ni discriminación.

      • Por el contrario, el enfoque intergeneracional propone reconocer las relaciones de exclusión y discriminación que se presentan entre niños, niñas, personas adolescentes, personas jóvenes, personas adultas y personas adultas mayores que se asientan sobre la base del poder adulto *(adultocentrismo)*.

      • La Constitución de la República del Ecuador (2008) tiene un enfoque intergeneracional en tanto reconoce el principio de igualdad y no discriminación por razones de edad (art. 11, numeral 2).

      • Es necesario cuestionar las generalizaciones que se hacen sobre las niñas, niños, adolescentes y personas adultas mayores en la vida diaria, como una forma de prevenir la discriminación y la vulneración de los derechos.

      • En el caso de las niñas, los niños y los y las adolescentes, la CRE establece que el Estado, la sociedad y la familia deben promover de forma prioritaria su desarrollo integral y asegurar el ejercicio pleno de los derechos comunes a los del ser humano y los específicos para su edad, desde el principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas (art. 44).

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil